

# Percorso Formativo - Esamí

Percorso Formativo dei pre-accademici in convenzione con il Conservatorio di S. Cecilia

### DURATA DEI CORSI ED ESAMI

I Corsi Pre-accademici sono strutturati in tre livelli di durata variabile a seconda degli strumenti o discipline e al termine di ogni anno di frequenza sono previsti esami di verifica/passaggio per accedere al successivo anno di studio.

## PROGRAMMI AMMISSIONE E VERIFICHE

Con il superamento degli esami l'allievo ottiene una certificazione che:

- attesta il livello raggiunto;
- consente l'ammissione all'anno successivo;
- può essere utilizzata nel caso si debbano proseguire gli studi in un'altra struttura convenzionata con il Conservatorio.

La durata normale dei corsi può essere abbreviata se l'allievo è in grado di completare lo studio previsto per ogni livello e di superare l'esame corrispondente in un periodo più breve.

Per i programmi di ogni strumento consultare il link di collegamento.

#### VALUTAZIONE DELLE PROVE D'ESAME

Al termine della prova di ammissione viene stilata una graduatoria in base al punteggio assegnato dalla Commissione d'esame in centesimi, di cui 60/100 assegnati in base alla verifica dell'attitudine musicale e 40/100 in base alla attitudine musicale specifica. La suddetta graduatoria potrà essere utilizzata in caso di limitazione dei posti disponibili.

Al termine di ogni anno di frequenza, a seguito di esame di verifica, lo studente valutato idoneo è ammesso all'anno successivo. La valutazione delle prove di verifica intermedie e finali è espressa in centesimi, di cui 60/100 da attribuirsi alle competenze specifiche e 40/100 a quelle generali e di base. L'idoneità al prosieguo della frequenza o al conseguimento degli obiettivi formativi è data dal raggiungimento di 60/100, di cui almeno 20 nelle competenze generali e di base.

## STRUMENTI PRINCIPALI E DISCIPLINE

Canto, Composizione, Strumentí a corda/arco, Strumentí a fiato, Pianoforte, Strumentí a percussione, Musica elettronica, Materie complementari, Laboratori d'Insieme

#### ALTRE MATERIE DI STUDIO

I corsi prevedono lo studio di alcune discipline, adeguate ai diversi livelli e differenziate secondo il corso scelto, che sono necessarie per completare la preparazione musicale:

- Teoria, ritmica e percezione musicale
- Pianoforte complementare
- Canto corale
- Laboratori d'insieme (lezioni di gruppo di durata variabile a seconda del numero dei frequentanti e a cadenza per lo più settimanale per offrire, con la pratica d'insieme, un approfondimento e completamento del lavoro individuale svolto nella lezione di strumento)
- Orchestra
- Informatica Musicale

# QUADRO ORARIO (MONTE ORE ANNUALE) E QUOTE

Discipline	Livello e Monte ore annuale		
	Base	Intermedio	Avanzato
Strumento principale	20	20	26
Píanoforte complementare		26	26
Laboratori d'insieme	10	10	
Teoría	26	26	
Armonía			26
Canto Corale	26		
Orchestra			26
Informatica Musicale			26
Iscrízione* e Quota Annua** €	1200	1400	1600

# \* iscrizione:

 $\in$  200 entro 15 giorni dall'esito positivo dell'esame di ammissione

# \*\* quota annua:

Quattro rate da  $\in$  250 (per lívello base),  $\in$  300 (per l'intermedio),  $\in$  350 (per l'avanzato) ciascuna entro il 5 del mese di ottobre, dicembre, febbraio e aprile